

На основу члана члана 3. Закона о култури („Службени гласник Републике Српске“, бр. 66/18) и члана 40. Статута ЈУ Кинотека Републике Српске, а у вези са Меморандумом о сарадњи између ЈУ Кинотеке Републике Српске и Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, ЈУ Кинотека Републике Српске *доноси*

ПРАВИЛА

о поступку и условима избора кандидата по конкурс за филмске пројекте студенага треће и четврте године филмске режије Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци

Члан 1. (Предмет Правила)

- (1) Овим Правилима прописује се поступак и услови пријаве на конкурс за филмске пројекте студенага треће и четврте године филмске режије Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци.
- (2) Овим Правилима дефинишу се права и дужности, студенага Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, чланова стручне комисије, Академије умјетности и Кинотеке Републике Српске у поступцима избора пројекта, његовог праћења током реализације и његове промоције и презентације након завршетка.
- (3) Изрази који се користе у овим Правилима за особе су због родне равноправности у једном роду, и односе се на мушки и женски род.

Члан 2. (Конкурс)

- (1) Конкурс расписује Кинотека Републике Српске.
- (2) Конкурс се објављује на веб страници Кинотеке Републике Српске и на веб страници Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци.
- (3) Конкурс је отворен 15 дана од дана објављивања.
- (4) Поступак избора кандидата проводи Стручна комисија – жири.

Члан 3. (Пријава на конкурс)

- (1) Право пријаве на конкурс имају студенти катедре за Филм и телевизију, Студијског програма драмских умјетности Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци.
- (2) Право пријаве на конкурс имају студенти треће и четврте године првог циклуса студија, те студенти другог циклуса студија - Мастер.

Члан 4. (Испитни филмови)

- (1) Право на суфинансирање по конкурс имају филмски пројекти треће године, шестог семестра и испитни филмови четврте године, осмог семестра првог циклуса студија.
- (2) Право на суфинансирање по конкурс имају филмски пројекти Мастер студија, четврти семестар другог циклуса студија.

- (3) Филмски пројекти могу бити документарни и играни филмови. Дужина трајања филмова није условљена и они могу бити краткометражни и дугометражни.

Члан 5.
(Потребни документи)

Уз пријаву на конкурс, студенти прилажу сљедеће:

- (1) Увјерење о статусу студента.
- (2) Фотографија студента.
- (3) Кратка биографија са филмографијом.
- (4) Синопис, до 1000 ријечи (за документарни и играни филм).
- (5) Тритмент, до 15 страница, фонт *Times New Roman*, величина 10 (за документарни и играни филм).
- (6) Сценарио за играни филм (за документарни филм није потребно).
- (7) Књига снимања за играни филм (за документарни филм није потребно).
- (8) Редитељска експликација (за документарни и играни филм).
- (9) Приједлог буџета.
- (10) План снимања – датуми снимања, локације снимања, број снимајућих дана.

Члан 5.
(Презентација пројекта)

- (1) Презентација пројекта је јавна по расписаном конкурс.
- (2) Презентацију пројекта врши студент, а право на презентацију стиче се пријавом на конкурс.
- (3) Укупно трајање презентације је до 7 минута.
- (4) У току презентације студенти могу користити видео материјал до 3 минута.

Члан 6.
(Рокови реализације пројекта)

- (1) Рок за пријаву је одређен по расписаном конкурс, у складу са закљученим Меморандумом о сарадњу.
- (2) Рок за оцјењивање и објављивање резултата је одређен по расписаном конкурс.
- (3) Крајњи рок за завршетак пројекта је 25. септембар текуће године.

Члан 7.
(Ступање на снагу)

Ова Правила ступају на снагу даном доношења, а иста ће бити објављена на веб страници ЈУ Кинотеке Републике Српске и на веб страници Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци.

ДИРЕКТОР

Сњежан Лаловић